

Zpráva pražské organizace SKIP za rok 2024

V roce 2024 jsme se zaměřovali jak na akce naživo, tak na online akce, kterých se účastní členové regionu SKIP Praha i knihovníci odjinud.

K prezentaci naší činnosti jsme využívali mj. web (<https://www.skipcr.cz/regiony/01-praha>), facebookovou skupinu (<https://www.facebook.com/groups/69074218864>) či youtubový kanál (<https://www.youtube.com/skipcr>). K videím z dílny SKIP Praha byly díky Středisku Teiresiás z Masarykovy univerzity přidány ručně vytvořené titulky. Titulky mohou být využity nejenom přímo v češtině, ale také jako kvalitní podklad pro strojový překlad do jiných jazyků (nabízený přímo na YouTube).

Valná hromada

Regionální valná hromada proběhla 17. 4. v Klementinu v Praze. Podklady (výroční zpráva, zpráva o hospodaření za rok 2023, rozpočet a plán činnosti na rok 2024) byly, resp. jsou umístěny na webu: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/regionalni-valna-hromada-skip-01-praha-2024>.

V rámci odborného programu vystoupily Mgr. Michaela Mrázová (Národní knihovna ČR) a Mgr. Pavlína Kolínová (Ústav informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Univerzity Karlovy) s přednáškou **Mladý SKIP se představuje**.



Mgr. Pavlína Kolínová a Mgr. Michaela Mrázová při přednášce

Záznam přednášky je k dispozici na adrese <https://youtu.be/rzN25UXk7MY>.

Semináře, dílny a setkání

Dne 18. 1. proběhl webinář **Edvard Valenta neprávem zapomínaný**, který jsme uspořádali ve spolupráci s Městskou knihovnou Dobříš a také Národní knihovnou ČR. Život a dílo spisovatele a novináře Edvarda Valenty poutavě přiblížil PaedDr. Jiří Zizler, CSc., který působí jako vědecký pracovník v Oddělení literatury 20. století a literatury současné Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

Edvard Valenta
Život a dílo polozapomenutého spisovatele

Přednášející: PaedDr. Jiří Zizler, CSc.
18.1.2024, online

PaedDr. Jiří Zizler, CSc., při přednášce

Akce se zúčastnilo 64 osob. Záznam webináře najdete na youtubovém kanálu SKIP: <https://youtu.be/MHax7lemWtw>.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/edvard-valenta-nepravem-zapominany>.

Dne 20. 5. následovala online dílna **Přidejme citace**, jež proběhla v návaznosti na výzvu kampaně 1Lib1Ref, do které jsou zapojeny tisíce knihovníků z celého světa. Organizačně akci zajistily SKIP Praha, Wikimedia ČR a Národní knihovna ČR. V roli lektora vystoupil Mgr. Pavel Bednařík ze spolku Wikimedia ČR. Přehled referencí a citací přidáných účastníky online dílny je k dispozici prostřednictvím nástroje Wikimedia hashtag search: https://hashtags.wmcloud.org/?query=%231Lib1RefCEE&project=cs.wikipedia.org&startdate=2024-05-20&enddate=2024-05-20&search_type=or&user=.



Mgr. Pavel Bednařík v úvodní části dílny

Dílna přilákala celkem 18 zájemců. Její záznam najdete na youtubovém kanálu SKIP: <https://youtu.be/bFLIYJIT1Jw>.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/pridejme-citace>.

Dne 28. 5. následoval webinář **Obrázky z internetu a autorské právo**, který společně uspořádaly Národní knihovna ČR, Wikimedia ČR a SKIP Praha a který byl pro velký zájem streamován. Jako řečníci na akci vystoupili Mgr. Pavel Bednařík, hlavní lektor spolku Wikimedia ČR, a PhDr. Vít Richter, ředitel Knihovnického institutu Národní knihovny ČR. Pozornost byla věnována především licencím Creative Commons, úložišti Wikimedia Commons a výjimkám z autorského zákona v praxi knihoven. V souvislosti s webinářem byl založen WikiProjekt Autorské právo, kde jsou mj. k dispozici odpovědi na otázky položené prostřednictvím přihlašovacího formuláře na akci a doplňkově přímo na webináři: <https://autorskepravo.wikimedia.cz/>.

Webináře se zúčastnilo 467 sledujících. K dispozici je i videozáznam: <https://www.youtube.com/live/oYY5uwqipLU>. Celkový počet zhlédnutí k 31. 12. dosáhl čísla 2 360.

#8

Jak je to s obálkami knih či s knihami vyfocenými zvenčí? Obálky přece také měla být brána jako autorské dílo, přesto běžně my knihomolové fotíme knihy a vystavujeme je na knihovních či svých soukromých profilech na sociálních sítích. Považuje se toto také za porušení autorského práva? Chápu, že autor je zpravidla rád, že jeho knihu někdo propaguje, takže nikoho nežaluje, ale jak by to bylo třeba v případě negativní recenze? Uvedu příklad. Vezmu populárně naučnou knihu pochybné kvality a vyfotím ji s knihou odbornou, která omyly té první uvádí na pravou míru. Může se pak autor populárně naučné knihy cítit uražen a žalovat nás, že jsme bez jeho svolení obálku vyfotili? Nebo se v tomto případě jedná o citaci či užití k recenzním účelům?

Použití kopie obálky na sociálních sítí – souhlas autora nebo nositele práv (nakladatele)

zoom

PhDr. Vít Richter při odpovídání na dotazy účastníků

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/obrazky-z-internetu-a-autorske-pravo>.

Už tradičně se pražský SKIP věnoval také podpoře zdraví svých členů. Dne 30. 9. se ve spolupráci s Národní knihovnou ČR uskutečnil seminář **Relax pro oči**. Zkušená lektorka zdravého zraku PhDr. Radana Kodetová provedla teoretickou a praktickou částí semináře devět účastníků.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/relax-pro-oci>.

Dne 23. 10. následovala dílna **Standardy a technologie propojených otevřených dat**, kterou společně připravily Národní knihovna ČR, SKIP Praha a Wikimedia ČR. Jako lektori na akci vystoupili Mgr. Lenka Maixnerová z Národní knihovny ČR, PhDr. Barbora Drobíková, Ph.D., z Univerzity Karlovy v Praze a Mgr. Michal Denár z Městské knihovny Česká Třebová. Účastníci akce se dozvěděli, jaké aktivity v oblasti propojených dat realizuje Národní knihovna ČR a jaké má v této oblasti s ohledem na tvorbu a sdílení dat v českých knihovnách plány do budoucna, seznámili se s tím, jak implementace propojených dat ovlivňuje katalogizační praxi v zahraničí a jak vypadají položky ve Wikidatech a jak se ve Wikidatech dá vyhledávat prostřednictvím dotazovacího jazyka SPARQL.



Účastníci dílny Standardy a technologie propojených otevřených dat

Akce přilákala 78 knihovníků a aktivně se jí zúčastnil také lektorsko-organizační tým v počtu 18 lidí. Z přednáškové části akce je k dispozici videozáznam: <https://youtu.be/4VrtjfgO8Dk>.

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/standardy-a-technologie-propojenych-otevrenych-dat>.

Online cyklus Představujeme knihovny

V roce 2024 jsme pokračovali v online cyklu webinářů Představujeme knihovny. Cílem jednotlivých webinářů je podrobně představit zájemcům nejen knihovny a jejich specifické fondy či zajímavé služby, ale hlavně je seznámit s novými aktivitami či projekty a inspirovat novými možnostmi.

První akcí tohoto cyklu v roce 2024 se stal webinář věnovaný **Masarykově veřejné knihovně Vsetín** ze dne 15. 2. Tuto knihovnu představily Ing. Daniela Divínová a Mgr. Kateřina Janošková. Webináře se zúčastnilo 64 zájemců. Videozáznam z něj je k dispozici na adrese <https://youtu.be/3pLP-KJraA4>.

SLUŽBY PRO MLÁDEŽ

SPOLUPRÁCE SE STŘEDNÍMI ŠKOLAMI, 2. STUPĚŇ ZŠ, KLUBY, MLADÍ JAKO DOBROVOLNÍCI, VOLNOČASOVÉ AKTIVITY

- Informační lekce a besedy
- CoderDojo (7-17 let) - programování robotů, hry včetně vlastní grafiky
- Fantastická knihovna, komiksový klub U Mouchy CC, Živá knihovna
- Jsí na tahu a Noc her, Vsetínská noc - hry a tvoření
- Roboherna, Virtuální realita
- Aktivní dobrovolníci v rámci filmového festivalu Jeden svět
- Dobrovolníci při kulturních programech - hlasité čtení, hudební doprovod
- Digitální gramotnost a bezpečnost na internetu -
lekce zaměřené na bezpečný internet: věnujeme se tématům kyberšikany, kybergroomingu, sextingu apod. Ale taky tomu, jak se mají na internetu chovat, zda i zde existují nějaká pravidla a jaká. Téma „knihovny a digitální gramotnost“ - medializujeme i na celorepublikové úrovni, například propagace na webu EDUin, Jeden svět

Mgr. Kateřina Janošková a Ing. Daniela Divínová přibližují služby Masarykovy veřejné knihovny Vsetín pro mládež

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-masarykovu-verejnou-knihovnu-vsetin>.

Dne 10. 4. proběhl webinář, na kterém jsme se podívali do **Knihovny a tiskárny pro nevidomé K. E. Macana**, kterou představili Mgr. et Mgr. Briana Čechová, Ph.D., Michal Sudík a Jan Zahradník. Akce přilákala 34 účastníků. Videozáznam z ní je k dispozici na adrese https://youtu.be/dswtkB_oikE.

Sídlo

Adresa:
Ve Smečkách 15
115 17 Praha 1

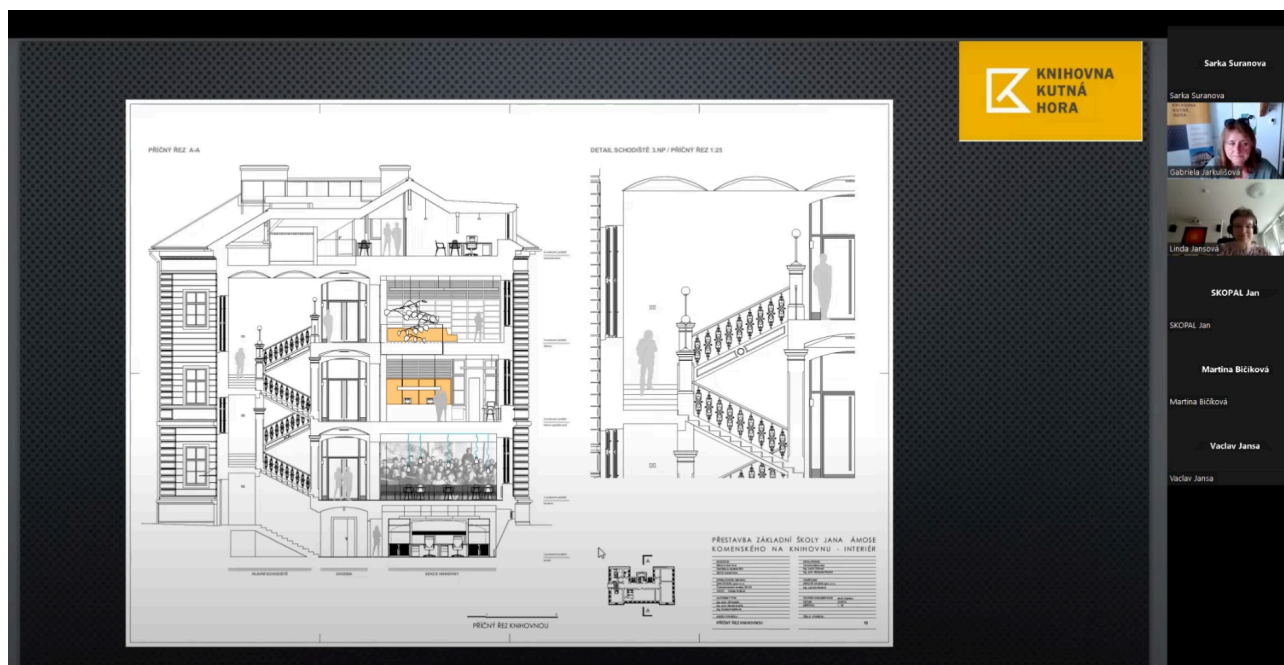
KNIHOVNA A TISKARNA PRO NEVIDOME K. E. MACANA

Mgr. et Mgr. Briana Čechová, Ph.D., seznamuje přítomné s Knihovnou a tiskárnou pro nevidomé K. E. Macana

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-knihovnu-tiskarnu-pro-nevidome-k-e-macana>.

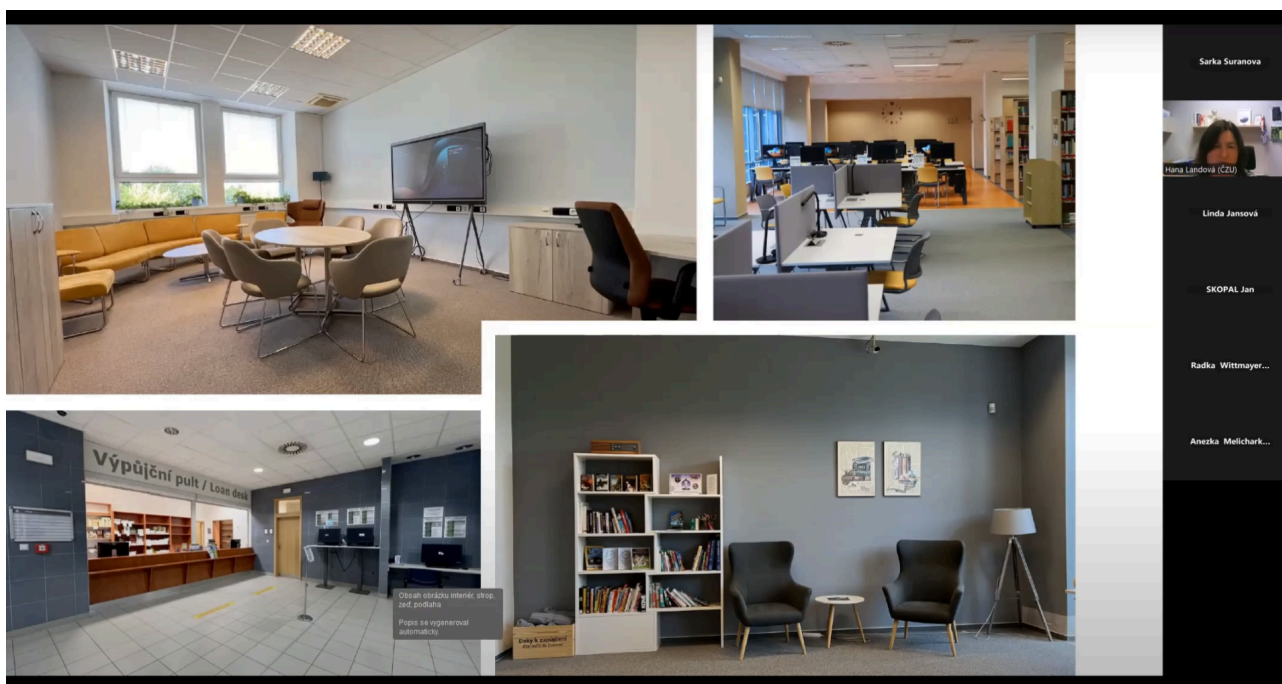
Dne 19. 6. jsme s Mgr. Gabrielou Jarkulišovou online navštívili **Knihovnu Kutná Hora**. Celkem se zúčastnilo 42 zájemců. Videozáznam najdete na adrese <https://youtu.be/QMI7H0bXHkk>.



Mgr. Gabriela Jarkulišová popisuje novou budovu kutnohorské knihovny

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-knihovnu-kutna-hora>.

Dne 20. 11. jsme se s PhDr. Hanou Landovou, Ph.D., vypravili na virtuální prohlídku **Knihovny ČZU**, tedy České zemědělské univerzity v Praze. Připojilo se celkem 37 účastníků. Videozáznam z akce najdete na adrese https://youtu.be/V_oXO1n82Vg.



PhDr. Hana Landová, Ph.D., ukazuje prostory Knihovny ČZU

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predstavujeme-knihovnu-czu>.

V souhrnu se webinářů z cyklu Představujeme knihovny v roce 2024 zúčastnilo 177 osob.

Svět knihy

I v roce 2024 pražská organizace SKIP zajistila individuálním členům vouchery na knižní veletrh Svět knihy v Praze, který se tentokrát konal ve dnech 23. až 26. 5. Nabídku využilo 34 zájemců.



Svět knihy 2024

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/svet-knihy-praha-2024-pro-cleny-skip-praha>.

Exkurze

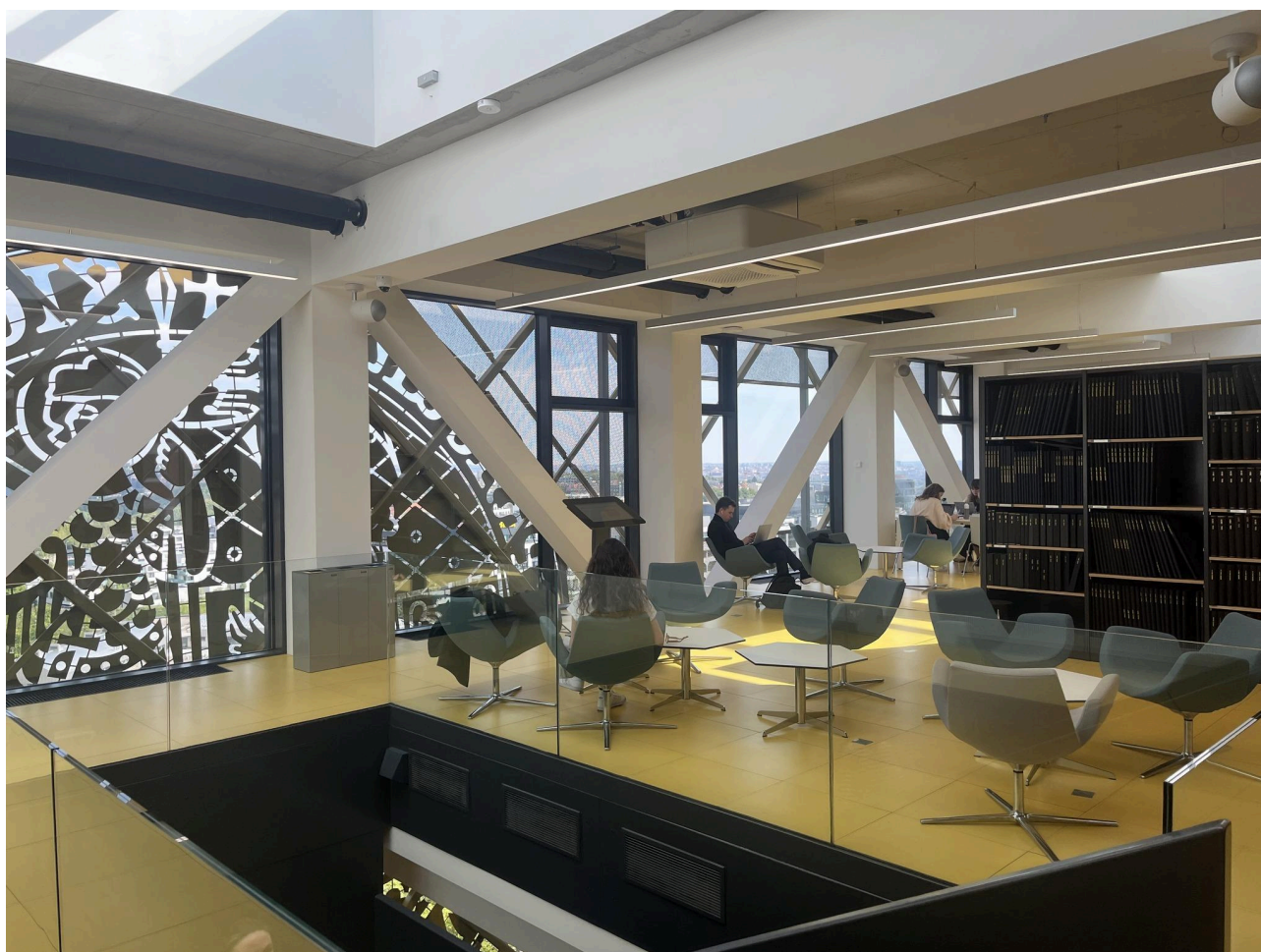
První exkurze v roce 2024 se uskutečnila 29. 1. a cílem byla **pobočka Městské knihovny v Praze na Petřinách**. Exkurze se zúčastnilo 21 lidí. Pobočka byla slavnostně otevřena na podzim roku 2023. Jedná se o jednu z mála novostaveb knihoven v Praze, budova byla postavena přímo pro účely knihovny. Kromě knih nabízí také kinosál, různé velké klubovny, multifunkční sál a zahradu s terasou. Knihovna byla postavena jako pobytová, proto nechybí možnost využití malé kuchyňky. Klubovnu si může pronajmout každý, kdo potřebuje klidné a vybavené místo.



Účastníci exkurze v pobočce na Petřínách

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-v-pobocce-mkp-na-petrinach>.

Dne 25. 4. proběhla exkurze do **Knihovny Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy** v Jinonicích. Počet účastníků dosáhl 13 osob. Nová knihovna byla veřejnosti otevřena 13. 12. 2023. Knihovna je nejdůležitější součástí nové budovy, zabírá čtyři patra a nabízí krásný výhled do Radlického údolí a na pražské panorama. V knihovně najdeme více než 40 000 svazků ve volném výběru se zaměřením na sociologii, politologii, mezinárodní studia a další obory. V knihovně jsou individuální studovny, týmové studovny a také noční studovna nebo relaxační zóna.



Interiér Knihovny Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-do-knihovny-fsv-uk-v-jinonicich>.

Dne 30. 5. jsme se podívali do **Salvátorské farní knihovny**, která se nachází v Klementinu. Akce přilákala celkem 18 zájemců. Malá farní knihovna se nachází v římskokatolické akademické farnosti, která působí při kostele Nejsvětějšího Salvátora v Praze 1. Prohlídka farní knihovny byla spojena s prohlídkou dočasné výstavy Křížové cesty z Krickerhau (slovenské Handlové).



Součástí exkurze byla komentovaná prohlídka kostela Nejsvětějšího Salvátora

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-do-salvatorske-farni-knihovny>.

Dne 14. 10. jsme vyrazili do **Knihovny a informačního centra rodičů a přátel sluchově postižených**, které sídlí ve Stodůlkách. Této exkurze se zúčastnili čtyři zájemci. Informační centrum je spolek, který již 30 let sdružuje rodiče a děti se sluchovým postižením, příbuzné, přátele a odborníky, kteří s těmito dětmi pracují. Prostřednictvím svých aktivit a služeb pomáhá rodičům neslyšících a nedoslýchavých dětí překonávat následky sluchového postižení jejich dětí. Kromě nejrůznějších aktivit včetně vzdělávacích se podařilo vybudovat také unikátní knihovnu se specializovaným fondem. Knihovna zpřístupňuje odbornou literaturu, časopisy, audiovizuální dokumenty, ale například i beletrii, která se zabývá různými oblastmi života lidí se sluchovým postižením. Knihovna nabízí tituly týkající se všech oblastí života lidí se sluchovým postižením; aktuálně jde o více než 4 300 svazků. Jde o jedinou knihovnu tohoto druhu a rozsahu v České republice.



Na exkurzi jsme se naučili mj. znak pro knihu

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/exkurze-do-knihovny-informacniho-centra-rodicu-pratel-sluchove-postizenych>.

Výstavy

Dne 22. 2. jsme se v počtu 17 osob zúčastnili poměrně netradiční putovní výstavy věnované známému románovému a filmovému hrdinovi Jamesi Bondovi, tedy agentovi 007. Na prohlídce expozice **Bond in Motion** jsme si mohli zblízka prohlédnout originální auta, letadla i jiné rekvizity agenta 007. Většina exponátů byla použita při natáčení filmů, jejichž ukázky jsme na výstavě rovněž měli možnost zhlédnout.



Mezi exponáty pochopitelně nechyběla auta

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/bond-motion>.

Dne 14. 3. se uskutečnila komentovaná prohlídka **Fantovy budovy** na Hlavním nádraží. Celkem se zúčastnilo 30 zájemců. Výpravná budova od architekta Josefa Fanty je dominantou největšího osobního nádraží v České republice a vznikla v letech 1901 až 1909. K odbavování cestujících sloužila do otevření nové podzemní haly v červenci 1977. Od roku 2012 probíhala postupná rekonstrukce s cílem navrátit budově původní vzhled a doplnit nové možnosti využití. Do Fantovy kavárny, která není součástí prohlídky, si účastníci samozřejmě zašli posedět ihned po prohlídce.



Ve Fantově budově

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/fantova-budova-komentovana-prohlidka>.

Dne 26. 4. následovala komentovaná prohlídka výstavy **Proč vám všechny knihy nepůjčíme**, která se konala v Galerii Klementinum. Počet účastníků dosáhl 15. Při komentované prohlídce jsme se dozvěděli, co se v Národní knihovně ČR děje s přírůstkem do knihovního fondu a jak o ně je nutno pečovat, aby zůstaly uchovány i pro další generace.



Na výstavě nechyběly ani interaktivní prvky

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/komentovana-prohlidka-vystavy-proc-vam-vsechny-knihy-nepujcime>.

Dne 5. 9. proběhla komentovaná prohlídka výstavy **Kniha je Art** v Královském letohrádku na Pražském hradě. Akce se zúčastnilo 19 osob. Byly zde prezentovány poklady knižní kultury ze sbírek Muzea literatury a Archivu Pražského hradu, které zahrnovaly i exempláře pozoruhodné z hlediska dějin rukopisné a tištěné knihy díky špičkovému typografickému provedení, iluminacím a ilustracím nebo knižním vazbám. Přednášejícím byl Mgr. Zdeněk Freisleben, autor výstavy Kniha je Art, působící v Památníku národního písemnictví / Muzeu literatury. Následně jsme se měli možnost se z ochozu letohrádku potěšit nádhernými výhledy na Hrad a Prahu.



Při komentované prohlídce (vpravo náš průvodce Mgr. Zdeněk Freisleben)

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/kniha-je-art>.

Dne 5. 11. se uskutečnila komentovaná prohlídka **Plynárenského muzea**, která přilákala celkem 12 účastníků. Je to první muzeum plynárenského oboru v České republice, které se nachází v areálu Pražské plynárenské, a.s., v Praze 4 – Michli a bylo otevřeno v roce 1999. Ing. Jan Žároveň nás informoval o vývoji světového a českého plynárenství od jeho počátků až po současnost. K zajímavostem muzea patří pozůstatky plynojemu první plynárny v Karlíně z roku 1847, oválný plynovod z Karlova mostu z roku 1878, zámecká plynová kamna Villeroy & Boch z roku 1870, plynová promítačka filmů Bavaria, plynový diaprojektor „Laterna Magica“, automatická pračka Moretta s plynovým ohřevem vody, interiérové secesní plynové lustry, plynový mandl, lednička, pražička kávy nebo řada historických plynových žehliček a kadeřítek vlasů.



V Plynárenském muzeu

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/plynarenske-muzeum-komentovana-prohlidka>.

Literární vycházky

V roce 2024 jsme jako každoročně podnikli dvě literární vycházky Prahou.

Dne 15. 4. za krásného počasí proběhla vycházka **Pražskou Karpou** pro celkem deset zájemců. Účastníci se dozvěděli, jak vlastně ostrov Kampa vznikl, které slavné osobnosti na něm žily, komu jsou věnovány zdejší pomníky nebo po kom jsou pojmenovány okolní ulice.



Na Kampě (zcela vlevo naše průvodkyně Mgr. Dana Kratochvílová)



Čertovka

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/prazska-kampa>.

Dne 22. 10. následovala vycházka nazvaná **Po stopách Jaroslava Haška**, která přilákala 16 zájemců. Zaměřili jsme se na Haškovo mládí: viděli jsme jeho rodný dům, kostel, kde byl pokřtěn, školu, do které chodil, i místa, která rád navštěvoval. I tentokrát jsme měli štěstí na pěkné počasí a naše průvodkyně Mgr. Dana Kratochvílová nám vyprávěla také řadu humorných historek z Haškova života.



Na Karlově náměstí (vlevo Mgr. Dana Kratochvílová)



Vycházku jsme zakončili v Café Montmartre v Řetězové ulici, kam si Hašek za své nepřístojné chování vysloužil zákaz vstupu

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/po-stopach-jaroslava-haska>.

Divadelní představení

Divadelní rok 2024 jsme zahájili 30. 1. Molièrovým **Lakomcem** ve Vinohradském divadle. Představení zhlédlo 17 zájemců, z toho bylo 11 individuálních členů SKIP.

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-lakomec>.

Dne 25. 4. jsme navštívili jevištní adaptaci Erbenovy **Kytice** v Národním divadle, které se zúčastnilo 17 zájemců, z toho 11 individuálních členů SKIP.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-kytice>.

Dne 23. 10. následovala návštěva hry Woodyho Allena **Nepijte tu vodu** ve Vinohradském divadle pro celkem 17 osob, z toho 12 individuálních členů SKIP.

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-nepijte-tu-vodu>.

Dne 28. 10. jsme ve Stavovském divadle společně navštívili hudebně-divadelní interpretaci Eurípidových **Bakchantek**. Netradiční pojetí klasického kusu přilákalo celkem 17 zájemců, z toho 11 individuálních členů SKIP.

Viz též:

<https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/navsteva-divadelniho-predstaveni-bakchantky>.

Zájezdy

Dne 23. 3. se uskutečnil velikonoční zájezd SKIP do **Drážďan**, jehož se zúčastnilo celkem 50 zájemců.



V Drážďanech jsme si prohlédli orchideje nejrůznějších barev a tvarů

Navštívili jsme největší přehlídku květin v Německu s názvem Svět orchidejí. Výstava probíhala na více než 5 000 m² výstavní plochy, bylo zde 350 vystavovatelů ze čtyř kontinentů. Viděli jsme více než 20 000 rostlin a 100 000 květů. Souběžně s výstavou orchidejí se konala i výstava Drážďanské Velikonoce, kde jsme se mohli nechat inspirovat na nadcházející svátky jara. V odpoledních hodinách jsme se autobusem přesunuli do centra Drážďan, kde byl volný program. V Drážďanech mohli účastníci zájezdu navštívit Královský zámek a katedrálu Frauenkirche či Rezidenční zámek a vybrat si z desítek galerií a muzeí.

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/velikonocni-zajezd-skip-do-drazdan>.

Dne 28. 9. se uskutečnil zájezd do **Kromlau a Bad Muskau**. Přilákal celkem 50 účastníků. Bad Muskau je považován za výjimečný příklad zahradnického umění v anglickém stylu

19. století. Moře odstínů zelené dodnes okouzlují všechny své návštěvníky. Areál o rozloze 830 hektarů je unikátních mimo jiné tím, že je rozdělen řekou Nisou – část parku je v Sasku a část v Polsku. Od roku 2004 je park součástí světového dědictví UNESCO. Navštívili jsme rovněž nedaleké městečko Kromlau, které návštěvníky láká rozsáhlým rododendronovým parkem a zejména magickým mostem s mystickým názvem Rakotzbrücke, tedy Ďáblův most. Byl postaven kolem roku 1860 z čedičového kamene. Jeho odraz na klidné vodní hladině vytváří iluzi dokonalého kruhu.



Mgr. Roman Giebisch, Ph.D., v Bad Muskau

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/zajezd-skip-do-kromlau-bad-muskau>.

Dne 7. 12. následoval adventní zájezd do **Míšně a Freibergu** pro 50 účastníků. Nejprve jsme přijeli do Míšně, města ležícího na řece Labe proslaveného svou tradiční výrobou porcelánu. Užili jsme si výhled z hradu Albrechtsburg, viděli jsme Míšeňskou katedrálu a obří adventní kalendář na městské radnici a navštívili jsme malebné míšeňské vánoční trhy. V Míšni se nachází také např. nejstarší německý pozdně gotický zámek Albrechtsburg. Z Míšně jsme se vydali do hornického městečka Freiberg, které disponuje více než 1 250 technickými, umělecko-historickými a kulturními památkami. Najdeme

v něm mj. Městské a hornické muzeum, Přírodovědecké muzeum a Muzeum postelí a spánku.



V Míšni



Ve Freibergu

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/adventni-zajezd-skip-do-misne-freibergu>.

Předvánoční setkání

Předvánoční setkání proběhlo 4. 12. v Klementinu. Součástí setkání byla přednáška Bc. Michala Jokeše z Městské knihovny v Praze, která nesla název DOK16 – nepůjčujeme knížky, půjčujeme dílnu! Videozáznam této přednášky je k dispozici na YouTube: <https://youtu.be/HB6YczdZXZw>.

Během setkání proběhlo i předání ceny Pražská knihovnice / Pražský knihovník a krajské ceny MARK pro Prahu. Pražskou knihovnicí 2024 se stala PhDr. Marcela Buřilová z Vyšší odborné školy informačních služeb a nositelkou krajského ocenění MARK Bc. Michal Jokeš z Městské knihovny v Praze.



Bc. Michal Jokeš a Mgr. Lenka Maixnerová při předávání pražského krajského ocenění MARK 2024



PhDr. Marcela Buřilová

PF 2025
SKIP PRAHA

Na předvánočním setkání jsme účastníkům promítli také novoročenku SKIP Praha

Viz též: <https://www.skipcr.cz/knihovnicke-akce/predvanocni-setkani-skip-praha-2024>.

Benefity

V roce 2024 pražský výbor SKIP schválil příspěvek na akci osmi individuálním členům SKIP Praha a také podpořil účast studentky Ústavu informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Univerzity Karlovy (ÚISK FF UK) na odborné akci organizované SKIP ČR, jak je uvedeno v tab. 1.

Tab. 1: Přehled příspěvků SKIP Praha na účast individuálních členů na odborných akcích

Jméno	Akce	Výše příspěvku v Kč
Alena Kvasničková	Celostátní setkání knihovnických seniorů 2024	2 250
Eva Gebauerová	Literární Šumava 2024	1 000
Václava Šantrůčková	Literární Šumava 2024	1 000
Jaroslav Kostecký	48. seminář knihovníků muzeí a galerií	1 000
Iva Horová	IASA 55th Annual Conference	5 000
Richard Papík	Knihovny současnosti 2024	2 690
Petra Šťastná	Knihovny současnosti 2024	2 690
Pavla Kubošová	Knihovny současnosti 2024	1 810
Beáta Nováková (ÚISK FF UK)	Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2024	800
Celkem		18 240

Připojujeme výběr z komentářů účastníků k akcím:

Knihovny současnosti:

- „Většina příspěvků a diskuzí nebo panelů byla přínosem. Je zajímavé sledovat, jakým směrem se knihovnictví má u nás i ve světě vydávat, a kde je to třeba trochu diskutabilní. Využiji některé věci i ve své výuce v kurzech pro knihovnice a knihovníky, za kterými rád jezdím do terénu, a také ve výuce studentů.“
- „Letos byla pro mě obohacujícím zážitkem přednáška Marka Orko Váchy o etických otázkách v souvislosti s umělou inteligencí. Na KKS oceňuji především ony *velké* přednášky s nevšedním výběrem hostů a samozřejmě příležitost setkat se s mnoha kolegy. Tato setkání jsou nenahraditelná.“
- „Je třeba zmínit, že mezi oceněnými medailí Z. V. Tobolky byla letos i Lenka Maixnerová. I když to pro ni nebylo úplně překvapení, její dojetí bylo opravdové. A jsem ráda, že jsem u toho byla.“

IASA 55th Annual Conference:

- „IASA je evropské sdružení odborníků v oblasti péče o zvukové kulturní dědictví a je pro ČR důležitým partnerem a zdrojem poznatků a odborných kontaktů. Program probíhal v tematických sekcích a formou workshopů. Součástí akce byly exkurze do odborných institucí. Na konferenci jsem prezentovala příspěvek o aktuální situaci v ČR, tj. o loni vydané knize *Archiv. který nebyl* a o založení pracovní skupiny při MK ČR, která má navrhnout potřebná opatření u nás.“

48. seminář knihovníků muzeí a galerií:

- „Letošními tématy bylo užší zapojení muzejních a galerijních knihoven do celostátní sítě knihoven, využití DNNT a České digitální knihovny. Zajímavé příspěvky se týkaly sta let Slovenské knihovny, Knihovny Slovenské galerie a její práce při nestabilitě SR, fungování Knihovny Národního muzea a zkušeností při zapojení do programu Národního plánu obnovy.“

Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2024:

- „Akce byla pro mě jako studenta oboru Informace, média a knižní kultura na ÚISK přínosná, protože mi poskytla rozhled jak široký je tento obor a jaká témata se aktuálně řeší v rámci oboru. Zaujaly mě hlavně příspěvky týkající se zpřístupňování sbírek.“



Z konference *Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2024*

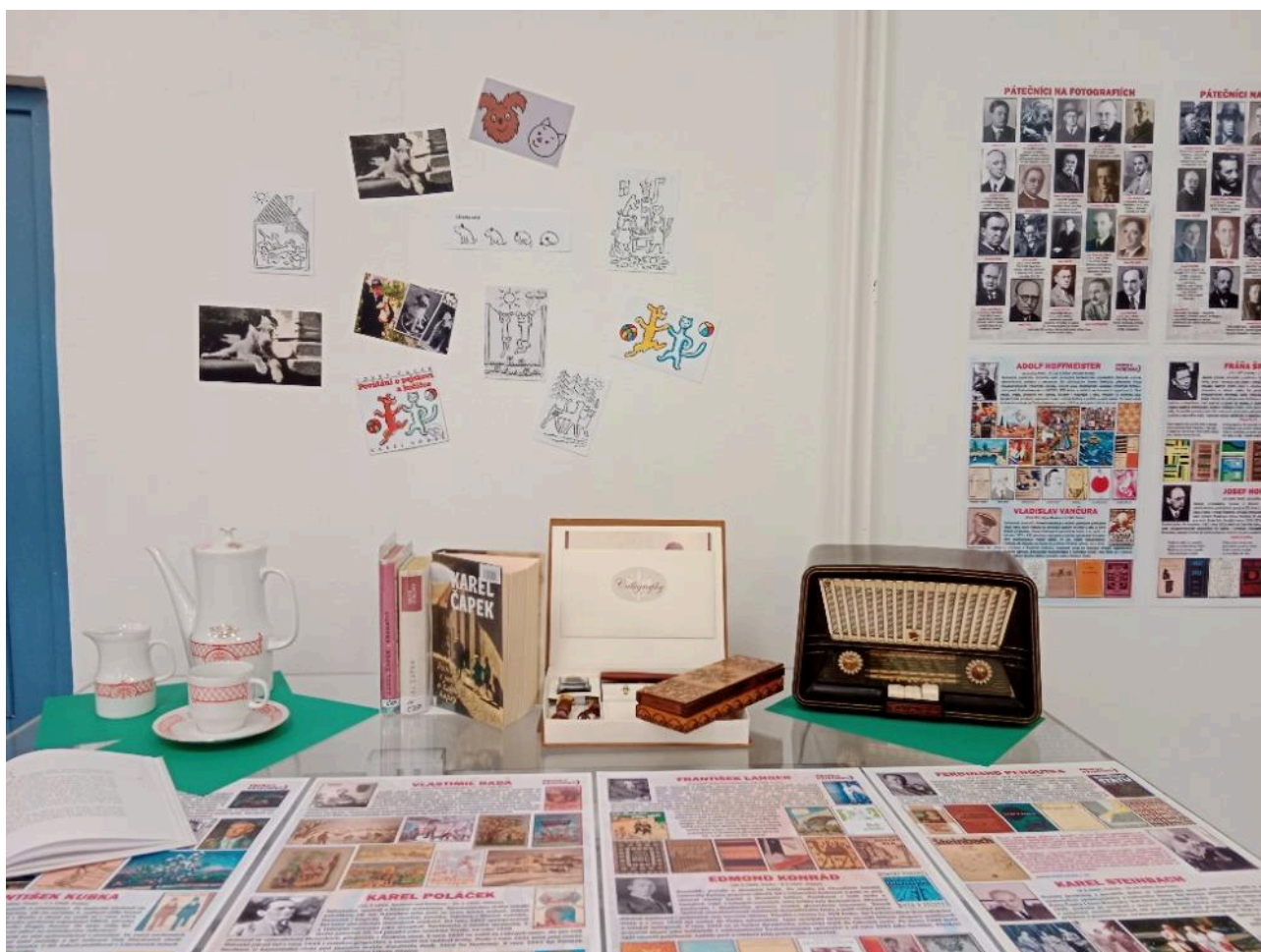
Dále jsme finančně podpořili projekt **Výstavy pro knihovny zdarma** (<https://www.vystavy-pro-knihovny-zdarma.cz/>), který v rámci Klubu tvořivých knihovníků realizuje členka SKIP Praha PhDr. Květa Hartmanová. Tento projekt je určen zejména malým knihovnám, ale využívají ho také městské, krajské i vysokoškolské knihovny. Potěšující je skutečnost, že zájem o výstavy projevují i některé školy a muzea. Školy je

využívají ke vzdělávacím účelům a muzea je doplňují o exponáty ze svých sbírek. Záměrem o výstavy měli k dispozici k vlastnímu vytištění ke konci roku 2024 28 hotových výstav ve formátu PDF a na základě jejich požadavků jim byly zaslány prostřednictvím služby Úschovna.cz.

V roce 2024 bylo připraveno pět nových výstav:

- Cyklus **Česko očima Američana** skončil dvěma výstavami: **Morava I.** – odesláno 7×, **Morava II.** – odesláno 4×;
- **Pátečníci** – odesláno 38×;
- **Japonsko očima turistů** – odesláno 18×;
- **Letem knihovnickým světem (2020–2023)** – odesláno 16×.

Knihovny (a školy i muzea) však mají zájem také o starší výstavy, zejména ze sekce Historická témata. V roce 2024 tak bylo zájemcům odesláno celkem 180 výstav. Je zřejmé, že tento projekt přispívá k obohacení činnosti knihoven a zejména malé knihovny ho rády využívají. Vyplývá to z celkových statistických údajů za dosavadní dobu provozu samostatného webu s výstavami, tedy za tři a půl roku; celkem bylo zájemcům z kulturních a vzdělávacích institucí rozesláno 664 výstav.



Výstava Pátečníci v Technickém muzeu v Brně

Závěrem

Výbor pražské organizace SKIP se v roce 2024 sešel čtyřikrát; většina komunikace byla realizována elektronicky. Celkem bylo uspořádáno **30 různých akcí**.

K 31. 12. měla pražská organizace SKIP 225 individuálních a 78 institucionálních (kolektivních) členů, tj. **celkem 303 členů**.

Použité fotografie pocházejí z archivu pražské organizace SKIP.

Za příspěví členů výboru zpracovala Mgr. Lenka Maixnerová, předsedkyně pražské organizace SKIP.

V Praze dne 29. 1. 2025